

**DAMPAK PENGGUNAAN NEW MEDIA TERHADAP MEMUDARNYA  
ETIKA PERILAKU JAWA PADA KALANGAN REMAJA DALAM  
KEHIDUPAN SEHARI-HARI**

(Studi Kasus Dampak Penggunaan New Media terhadap Memudarnya Etika  
Perilaku Jawa pada Kalangan Remaja dalam Kehidupan Sehari-hari di SMA  
Negeri 7 Surakarta)



**OLEH :**  
**DANIEK MEDIKAWATI**  
**D1215015**

**SKRIPSI**

Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Untuk Mencapai  
Gelar Sarjana Ilmu Sosial dan Politik  
Program Studi Ilmu Komunikasi

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**  
**UNIVERSITAS SEBELAS MARET**  
**SURAKARTA**

**2017**

## **PERSETUJUAN**

**Skripsi dengan judul:**

**DAMPAK PENGGUNAAN NEW MEDIA TERHADAP MEMUDARNYA  
ETIKA PERILAKU JAWA PADA KALANGAN REMAJA DALAM  
KEHIDUPAN SEHARI-HARI**

(Studi Kasus Dampak Penggunaan New Media terhadap Memudarnya Etika Perilaku Jawa pada Kalangan Remaja dalam Kehidupan Sehari-hari di SMA Negeri 7 Surakarta)

**Karya:**

Nama : Daniek Medikawati

NIM : D1215015

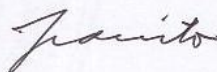
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan panitia penguji skripsi pada  
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas

Sebelas Maret Surakarta

Mengetahui,

Dosen Pembimbing



Prof. Drs. Pawito, Ph.D

NIP. 195408051985031002

## PENGESAHAN

Telah disetujui dan disahkan oleh panitia penguji skripsi,  
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas  
Sebelas Maret Surakarta

Hari : Kamis


Tanggal : 13 Juli 2017

Panitia Penguji:

Penguji I : Drs. Haryanto, M.Lib

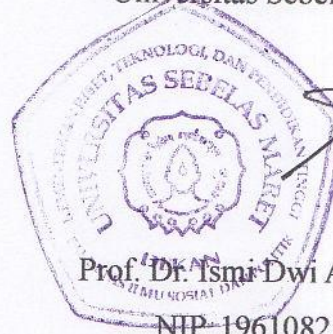
Penguji II : Deniawan Tommy Chandra Wijaya, S.Sos., M.Si

Penguji III : Prof. Drs. Pawito, Ph.D



Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik  
Universitas Sebelas Maret Surakarta



Prof. Dr. Tsmi Dwi Astuti Nurhaeni, M.Si

NIP. 19610825 198601 2 001



## PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Daniek Medikawati

NIM : D1215015

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **DAMPAK PENGGUNAAN NEW MEDIA TERHADAP MEMUDARNYA ETIKA PERILAKU JAWA PADA KALANGAN REMAJA DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI** (Studi Kasus Dampak Penggunaan New Media terhadap Memudarnya Etika Perilaku Jawa pada Kalangan Remaja dalam Kehidupan Sehari-hari di SMA Negeri 7 Surakarta) adalah betul-betul karya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya dalam skripsi tersebut diberi tanda citasi (kutipan) dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik.

Surakarta, 12 Juni 2017

Yang Membuat Pernyataan,

  
Daniek Medikawati

## MOTTO

*“Perubahan tidak akan datang jika kita menunggu orang lain atau waktu yang lain. Kita adalah seseorang yang telah kita tunggu. Kita adalah perubahan yang kita cari.”*

**(Tung Desem Waringin)**

*“Tak selalu orang terpintar yang mendapatkan yang terbaik. Orang yang mempunyai kegigihan membaca, orang yang terus bertahan dan tak pernah menyerahlah yang mencapai sukses.”*

**(W.E. Corey)**

*“Besarnya sukses anda ditentukan oleh seberapa kuat keinginan anda. Ditentukan oleh seberapa besar mimpi anda, dan ditentukan oleh kecakapan anda dalam mengatasi kekecewaan yang anda alami.”*

**(Robert T. Kiyosaki)**

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan teruntuk Ayahanda saya Sukirman Kusmardi H.S  
dan Ibunda saya Siti Safuroh yang dengan sabar selalu mendoakan dan  
mendukung setiap proses langkah perubahan dan kemajuan dalam hidup saya.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang dengan izin-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “DAMPAK PENGGUNAAN NEW MEDIA TERHADAP MEMUDARNYA ETIKA PERILAKU JAWA PADA KALANGAN REMAJA DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI (Studi Kasus Dampak Penggunaan New Media terhadap Memudarnya Etika Perilaku Jawa pada Kalangan Remaja dalam Kehidupan Sehari-hari di SMA Negeri 7 Surakarta)” dengan lancar tanpa suatu kendala apapun yang berarti. Penulisan skripsi tersebut merupakan penyajian dan pemaparan data dari ketertarikan penulis mengenai bagaimana dampak penggunaan new media terhadap memudarnya etika perilaku Jawa pada kalangan remaja dalam kehidupan sehari-hari.

Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat penulis untuk memperoleh gelar S1 pada program studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini tidak lepas dari dukungan, bantuan, bimbingan, pengarahan, dan doa dari berbagai pihak yang sangat berguna sebagai penyemangat sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa atas segala anugerah, nikmat, dan karuniaNya yang selalu menyertai tanpa mengenal batas waktu.
2. Ibu Prof. Dr. Ismi Dwi Astuti Nurhaeni, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta.
3. Bapak Sri Hastjarjo, S.Sos, Ph.D selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta.
4. Bapak Prof. Drs. Pawito, Ph.D selaku Dosen Pembimbing yang telah sabar memberikan pengarahan dan bimbingannya kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Drs. Haryanto, M.Lib dan Deniawan Tommy Chandra Wijaya, S.Sos., M.Si selaku Dosen Penguji Skripsi yang telah memberikan pengarahan yang baik kepada penulis.
6. Seluruh staff, karyawan dan siswa-siswi SMA Negeri 7 Surakarta yang telah sangat membantu penulis dalam proses pencarian data sehingga penyusunan skripsi ini dapat selesai dengan baik.
7. Keluarga besar saya tercinta, yaitu keluarga besar H. Amirudin dan Daliman Harsowiyono yang selalu mendoakan keberhasilan saya.
8. Sahabat-sahabat saya tersayang, yaitu Virabella Maulidya A, Amira Arum, Octavia Endang, Icka Ayu P, Hayuningtyas Kusuma Putri, Marta Ratna H, Paula Agnes F, Krisna Andriani, Rasadi Mohamad, *Berat's Family* dan *Teduh's Fams* yang dengan tulus selalu mendukung dan mendoakan saya.



9. Ibu Vita (ex PRM Lorin Solo Hotel), Mbak Fanneny Cici (ex Secretary Sales Lorin Solo Hotel), Kakak Arie Sunaryo, keluarga Yoyo Djumiadin dan Komunitas Bisnis Hore PR & Media Solo Raya yang telah memberikan dukungan serta motivasi kepada penulis agar selalu bersemangat dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
10. Seluruh teman-teman seperjuangan Ilmu Komunikasi Transfer angkatan 2015, terutama kelas ILKOM A untuk dukungan dan kebersamaan yang sangat berkesan selama 2 tahun.
11. Pihak-pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu saya untuk menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa skripsi ini tidaklah sempurna, karena penulis masih dalam tahap pembelajaran. Oleh karenanya, penulis mengharapkan sebuah kritik dan saran yang membangun guna memperbaiki penyajian penelitian ini. Penulis juga berharap agar hasil penelitian skripsi ini dapat bermanfaat dan memperluas pengetahuan pembaca, masyarakat dan khususnya para mahasiswa S1 Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Surakarta, 12 Juni 2017

Penulis

## DAFTAR ISI

JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAM PERNYATAAN .....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR BAGAN .....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
ABSTRAK .....	xvi
ABSTRACTS .....	xvii
BAB I : PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Tinjauan Pustaka .....	8
1. Komunikasi .....	8

2. Media Baru .....	18
3. Etika .....	25
4. Norma .....	38
5. Teori Norma-norma Budaya .....	46
6. Perilaku .....	48
7. Remaja .....	53
8. Budaya Jawa .....	58
F. Kerangka Pemikiran .....	62
G. Metodologi Penelitian .....	63
1. Jenis Penelitian .....	64
2. Sumber Data .....	65
3. Teknik Sampling .....	66
4. Teknik Pengumpulan Data .....	66
5. Teknik Analisis Data .....	70
6. Validitas Data .....	73
BAB II : DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN .....	75
A. Deskripsi Sekolah .....	75
B. Keadaan Fisik Sekolah .....	76
C. Keadaan Lingkungan Sekolah .....	76
D. Fasilitas Sekolah .....	80
BAB III : SAJIAN DAN ANALISA DATA .....	97
BAB IV : PENUTUP .....	138
A. Kesimpulan .....	138

B. Saran .....	139
DAFTAR PUSTAKA .....	141
LAMPIRAN	

## **DAFTAR TABEL**

- Tabel 2.1 Koleksi Perpustakaan SMA Negeri 7 Surakarta.
- Tabel 2.2 Jumlah Siswa Perkelas SMA Negeri 7 Surakarta.

## **DAFTAR BAGAN**

- Bagan 1.1     Teknik Pengumpulan Data.
- Bagan 1.2     Komponen-komponen Analisis Data: Model Interaktif.
- Bagan 2.1     Alur Kegiatan Guru SMA Negeri 7 Surakarta.



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar      1.1      Sumber Remaja Menonton.

## ABSTRAK

**Daniek Medikawati, D1215015, Dampak Penggunaan New Media Terhadap Memudarnya Etika Perilaku Jawa Pada Kalangan Remaja Dalam Kehidupan Sehari-hari (Studi Kasus Dampak Penggunaan New Media terhadap Memudarnya Etika Perilaku Jawa pada Kalangan Remaja dalam Kehidupan Sehari-hari di SMA Negeri 7 Surakarta), Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta, 2017.**

Media dipahami sebagai alat yang digunakan untuk menyampaikan informasi. New media merupakan bentuk audio visual digital yang saat ini merupakan penguasa media massa yang paling digemari oleh para kalangan remaja. Namun apabila remaja terus menerus mengakses informasi dari new media ini maka secara cepat ataupun lambat akan berdampak memudarkan etika perilaku dari remaja itu sendiri.

Salah satu fenomena yang terjadi saat ini yaitu muncul istilah “wong Jawa ning ora njawani.” Istilah tersebut merupakan bentuk ungkapan sindiran perilaku terhadap masyarakat Jawa yang tidak lagi mengindahkan keluhuran budaya Jawa dalam kehidupan sehari-hari, terutama pada kalangan remaja. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menjelaskan bagaimana dampak penggunaan new media terhadap memudarnya etika perilaku Jawa pada kalangan remaja dalam kehidupan sehari-hari di SMA Negeri 7 Surakarta dengan menggunakan metodologi kualitatif studi kasus. Teori *Norma-norma Budaya* oleh Melvin Defleur menjelaskan bahwa ada hubungannya antara media dengan budaya yaitu media massa dapat merubah norma-norma budaya yang telah ada dan berlaku sejak lama serta mengubah perilaku masyarakat itu sendiri.

Hasil penelitian ini berimplikasi pada terkikisnya perilaku budi pekerti, budi luhur, budi utama, sopan santun, ramah tamah dan penggunaan bahasa Jawa. Perilaku senang menghormati dan menghargai orang lain terutama orang yang lebih tua tidak remaja tunjukkan lagi sebagai sesuatu yang bernilai dalam kehidupan sehari-hari. Remaja cenderung menjadi lebih individual dan tidak mau tahu dengan lingkungan sosial disekitarnya. Hal tersebut kemudian menggiring munculnya degradasi budaya pada perilaku remaja menjadi kurang etis.

**Kata Kunci: Media Baru, Dampak, Etika Perilaku, Budaya Jawa**

## **ABSTRACTS**

**Daniek Medikawati, D1215015, The Impact of Using New Media on Javanese Culture Among Teenagers' in Daily Life (a case-study of the impact of using new media on Javanese culture among teenagers' in daily life in SMA Negeri 7 Surakarta), Communication Department of Social and Political Science Faculty, Universitas Sebelas Maret Surakarta, 2017).**

Media is known as a tool for telling information. New media is a form of digital audio visual which is currently the most popular media ruler of teenagers. However, the teenagers' ethic of behaviour will be decreasing sooner or later if the they continually access the information from these media barus.

Nowadays, there is a phenomena of the terms wong jawa ning ora kejawen. That term is kind of an allusive idiom for the Javanese people who don't take care anymore to the Javanese ancestor's culture in the daily life, especially to the teenagers. The aims of this research is to know and to explain how the impact of using new media on Javanese culture among teenagers' in daily life in SMA Negeri 7 Surakarta by using qualitative case study as the method. The theory of the culture's norms by Melvin Defleur explains that there is a correlation of media and culture in which mass media can change the culture's norms that have already existed and have already obtained for a long time and alter the people's behaviour.

The result of this research has an implication to the decreasing of the character and main character, the politeness, the amenity and the use of Javanese. The behaviour of giving honor and respect to the others, especially to the oldster, is not being showed as a valuable thing anymore. Teenagers prefer to be more individual and to be apathetic to the social environment around them. It leads the emergence of cultural degradation toward the teenagers' behaviour that become less ethic.

**Keywords: New Media, Impact, Ethic, Javanese Culture**